



DVD-Box „Nezavisni za istinu – Unabhängig für die Wahrheit“

Nr.	Originaltitel	Engl. Titel	Jahr	Dauer	Inhalt
1	Otmica	Abduction	2001	46'	Am 22. Oktober 1992 verschwinden 16 Muslime aus Sjeverin auf ihrem Weg zur Arbeit in Priboj spurlos. Nur ein zufälliger Überlebender kann Zeugnis über das von paramilitärischen Einheiten begangene Verbrechen ablegen.
	Glavu dole, ruke na leđa	Head Down, Arms on Your Back	2003	39'	Dieser Film berichtet über ein Gefangenenlager in Begejci (Serbien), dessen Existenz von hohen Staatfunktionären stets geleugnet worden war. Der Autorin gelingt es, das Lager ausfindig zu machen. Sie untermauert ihre Darstellung des Lagers mit Aussagen ehemaliger Gefangener
	Goblen	Needle-point	2004	9'	Zwei Frauen – die eine Rückkehrerin, die andere Flüchtling; die eine Serbin, die andere Kroatin – versuchen, in der Nähe von Vukovar ein neues Leben aufzubauen.
2	Memento 26	Memento 26	2003	37'	Am 29. Oktober 1991 wird 26 Dörfern in Westslawonien per Flugblatt die Evakuierung befohlen. Dies ist einer der wenigen schriftlich dokumentierten Beweise von ethnischer Säuberung auf dem Gebiet des ehemaligen Jugoslawien.
	Paulin Dvor	Paulin Dvor	2004	17'	In Paulin Dvor, einem kleinen Dorf in der Nähe von Osijek, lebten vor dem Krieg 168 Einwohner, grösstenteils Serben. In der Nacht vom 11. auf den 12. Dezember 1991 verschwinden 19 meist ältere Zivilisten spurlos, 18 davon Serben. Erst 2002 werden ihre sterblichen Überreste in einem 500 km entfernten Massengrab gefunden. Der Film thematisiert neben dem Verbrechen selbst auch seine Vertuschung, an der höchste Funktionäre des kroatischen Staates beteiligt waren.
	Dosije Osijek	Dossier Osijek	2006	49'	Das Kriegschaos in Osijek 1991 war geprägt von Morden an Zivilisten, Plünderungen, Vertreibungen und Gewalt. 15 Jahre später erzählen Opfer und Zeugen ihre Geschichten.
	Lora – Svjedočanstva	Lora – Testimonies	2004	1:03	Der Film berichtet über ein Gefängnis auf der Marinebasis Lora in Split. Hier wurden zwischen 1992 und 1995 über 1000 Gefangene festgehalten. Die Zeugenaussagen bestätigen die Anwendung von Folter. 50-70 Todesfälle werden mit dem Gefängnis in Verbindung gebracht.
	Vukovar – Poslednji rez	Vukovar – Final Cut	2006	1:45	Mit einer grossen Fülle an Originalmaterial und Zeugenaussagen, aber ohne zusätzlichen Kommentar, dokumentiert „Vukovar – Final Cut“ die Belagerung, Eroberung und Zerstörung der Stadt Vukovar. Erstmals seit Ende des Krieges zeichnen Journalisten aus Kroatien und aus Serbien gemeinsam und unvoreingenommen die tragische Geschichte der Stadt nach.
	Kad pališ, pali bolje	If You Are Burning, Burn Better	2004	33'	Die beiden ehemaligen Soldaten Danilo Tesic und Misel Seregi wurden zu 5 und 7 Jahren Gefängnis verurteilt für den Mord an zwei albanischen Zivilisten während der NATO-Bombardierung. Sie hatten das Verbrechen auf Befehl ihrer Vorgesetzten verübt und sich später selbst angezeigt.

4	Tri koraka do spasenja – Suva Reka	Three Steps to Salvation – Suva Reka	2003	1:18	Mindestens 44 Mitglieder der Familie Berisha wurden am 26. März 1999 in einer Pizzeria in Suva Reka, Kosovo, umgebracht. Vjolca, ihr Sohn Gramos Berisha und Shureta Berisha, die einzigen Überlebenden des Massakers, legen Zeugnis ab.
	Zločin i tajna	Crime and Mystery	2006	27'	Basierend auf zweijährigen Nachforschungen mit schwierig zu erhaltenden Interviews beleuchtet dieser Film den „Bitiqi-Fall“, einen brutalen Mord an einem US-Bürger albanischer Herkunft in Petrovo Selo, Kosovo, im Juli 1999.
5	Srbija godine nulte	Serbia, Year Zero	2001	1:14	Filmmacher Goran Markovic – von Beginn weg Gegner des Milosevic-Regimes – analysiert das Leben der Bürger in Serbien während der Milosevic-Zeit, ausgehend von eigenen Erfahrungen und Erlebnissen in seiner Umgebung.
	Prošlost traje zauvek	Living Past	2006	1:16	Der Film thematisiert durch eine Vielzahl Interviews den Umgang mit und die Aufarbeitung der Nazi-Verbrechen in Deutschland in den letzten 50 Jahren. Zu Wort kommen unter anderen Egon Bar, Aussenminister unter Willy Brandt, Hilde Schramm, Tochter von Albert Speer, und Manfred Rommel.
6	Anatomija Bola I	Anatomy of Pain I	2000	30'	Während der NATO-Bombardierung 1999 zerstörte eine Bombe das Gebäude des staatlichen Fernsehsenders RTS. Unter den 16 Menschen, die dabei ums Leben kamen, war allerdings kein einziger Journalist. Die Toten waren technisches Personal, das von der Regierung in Kenntnis der bevorstehenden Bombardierung als lebendes Schutzschild im Gebäude gelassen wurde. Sechs Monate später erinnern sich nur noch Angehörige und Freunde an die Tragödie.
	Anatomija bola II	Anatomy of Pain II	2001	30'	Nach dem Machtwechsel vom 5. Oktober 2000 hoffen die Angehörigen der 16 Opfer der Bombardierung des TV-Gebäudes, dass die Schuldigen nun zur Rechenschaft gezogen werden.
	Srbija u kontejneru	Serbia in a Trash Container	2004	1:20	Ein Dokumentarfilm über den wirtschaftlichen und moralischen Niedergang eines Landes und seiner Einwohner: Wie und warum scheinen seit dem Tod Titos sowohl Reformen wie Reformer stets zum Scheitern verurteilt zu sein?
7	Dobri ljudi u vremenu zla	Good People in Times of Evil	2003	10x ca 30'	Diese Dokumentarserie erzählt in 10 Episoden bewegende Geschichten über jene Menschen, die auch in Zeiten des Hasses Menschlichkeit zeigten, und die anderen Menschen ungeachtet ihres Hintergrundes zur Seite standen. Der Film basiert auf dem Buch von Svetlana Broz, die während des Krieges freiwillig als Ärztin arbeitete und dadurch viele ähnliche Geschichten hörte.
8	Ko je ubio Antu Markovića?	Who Killed Ante Markovic?	2003	10x ca. 30'	In 10 Episoden wird die jüngere Wirtschaftsgeschichte aufgerollt: die verschiedenen Reformversuche in Jugoslawien/Serbien – beginnend in den 1960er Jahren – und ihr Scheitern; das Trugbild eines guten Lebensstandards, propagiert vom Staatsfernsehen unter Milosevic; die Zeit der Hyperinflation; die Zunahme von Schwarzmarkt und organisiertem Verbrechen; die wirtschaftlichen Verluste durch die NATO-Bombardierung; und die Ermordung von Zoran Đinđić als Sinnbild für die Gefahr, der sich reformorientierte Politiker aussetzen.
9	Sav taj folk	All That Country	2004	8x ca 25'	Die 8-teilige Dokumentarserie beschreibt den Siegeszug des „Turbofolk“ (Popmusik mit folkloristischen Elementen) in den 90er Jahren und die Verflechtungen seiner Exponenten mit dem Regime bis hin zu den „schweren Jungs“ der serbischen Unterwelt.
10	Jedinica	The Unit	2006	3x 54'	Die Geschichte der „Roten Berets“ (crvene beretke), einer serbischen militärischen Spezialeinheit, deren Bildung Milosevic angeordnet hatte und der mehrere Kriegsverbrechen während des Bürgerkrieges, wie auch die Ermordung von Zoran Djindjic zur Last gelegt werden. Zuvor unveröffentlichtes Videomaterial und Interviews mit ehemaligen Mitgliedern der Spezialeinheit machen diese 3-teilige Dokumentarserie besonders brisant.